



PROYECTO Corporativo Abilia | DISEÑO DE INTERIORES Alejandro Bernardi y Beatriz Peschard | CLIENTE Abilia Inteligencia | UBICACIÓN México, DF
 AÑO 2012 | SUPERFICIE I, 387 m² | FOTOGRAFÍA Rafael Gamo | www.bparquitectura.com

CORPORATIVO ABILIA + BERNARDI+PESCHARD

Imágenes Cortesía de Bernardi + Peschard

Transiciones entre público y privado

Bernardi + Peschard acondicionó el espacio interior de oficinas con 1387 m² en el 3er nivel de un edificio existente, el cual fue construido por el mismo corporativo.

La firma Bernardi + Perschard estuvo a cargo del acondicionamiento del espacio interior de las oficinas del Corporativo ABILIA Inteligencia. El corporativo fue rediseñado por el interior proporcionándole una nueva identidad; el despacho creó amplios corredores visuales con el fin de darle una sensación de ligereza al espacio.

Al existir una envolvente con líneas de modulación, forma y diseño bastante claras, la propuesta tomó como herramienta dichas características para facilitar el dimensionamiento y la zonificación de los espacios interiores.

La mayoría de las fachadas del edificio, al ser de cristal, permite que casi todos los espacios interiores tengan una relación importante con el exterior y una iluminación adecuada en la parte central de la planta. Por otro lado, los espacios abiertos, multifuncionales, con transparencias y transiciones, fueron dando forma al espacio interior.

Las salas de juntas, privados de dirección y de subdirección, comedor y oficinas especializadas, se encuentran distribuidos a lo largo del perímetro de la planta, mientras que los espacios de mayor importancia están dispuestos sobre la fachada principal.

Asimismo, las zonas de área abierta, salas de juntas informales y servicios, se distribuyen en el centro de la planta, intercaladas entre una serie de bloques o “cajas” metálicas que tienen la función primordial de generar transiciones entre el área pública y privada. Por medio de las mismas, el flujo entre espacios se vuelve claro, funcional y por tanto, agradable para el usuario. 



La mayoría de las fachadas del edificio son de cristal, característica que permite que casi todos los espacios interiores tengan una relación importante con el exterior y una iluminación adecuada en la parte central de la planta.

